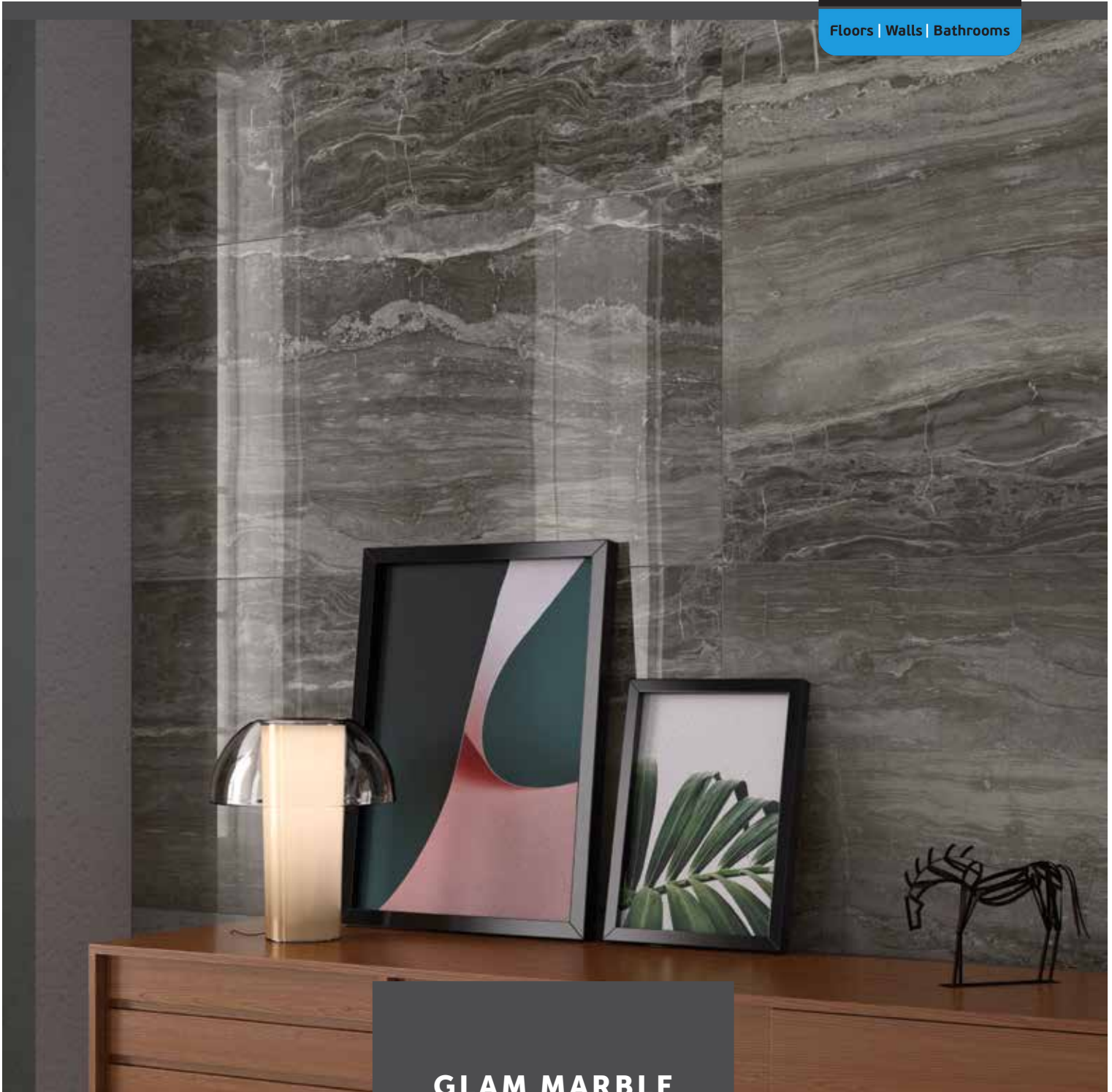


F|W|B

Floors | Walls | Bathrooms



GLAM MARBLE

RAK
CERAMICS

ICONS

TECHNICAL INFORMATION

Informazioni Tecniche
Informations Techniques
Technische Informationen
Información Técnica

TPOLOGY

Tipologia | Typologie | Typologie | Tipologia

C/R **RED BODY CERAMIC TILES**
Ceramica In Pasta Rossa
Céramique En Pâte Rouge
Rotscherbige Keramikfliesen
Cerámica Pasta Roja

C/W **WHITE BODY CERAMIC TILES**
Ceramica In Pasta Bianca
Céramique En Pâte Blanche
Weisscherbige Keramikfliesen
Cerámica Pasta Blanca

G/W **GRES WHITE BODY TILES**
Monocottura Pasta Bianca
Monocuisson En Pâte Blanche
Einmalbrand Weisser Masse
Monococción De Pasta Blanca

PT **PORCELAIN TILES**
Gres Porcellanato
Grès Cérame
Feinsteinzeug
Porcelánico

FB **FULL BODY PORCELAIN TILES**
Gres Porcellanato A Tutta Massa
Grès Cérame Plein Masse
Durchgefärbtes Feinsteinzeug
Porcelánico Todo Masa

FINISH

Finitura | Finition | Oberfläche | Acabado

N **NATURAL**
Naturale
Naturel
Natur
Matt

L **LAPPATO**
Lappato
Adouci
Anpoliert
Esmerillado

FL **FULL LAPPATO**
Lappatura a Campo Pieno
Poli
Full Lappato
Lappato

P **POLISHED**
Levigato
Poli
Poliert
Pulido

SUGGESTED APPLICATIONS

Destinazioni D'Uso | Destination | Anwendungsbereich | Lugar De Empleo

DOMESTIC PURPOSE
Abitazioni
Habitation
Wohnbereich
Habitación

OUTDOOR
Esterni
Extérieur
Aussenbereich
Exterior

EDGE

Bordo | Bord | Rand | Borde

STRAIGHT
Dritto
Droit
Gerade
Derecho

SHAPED
Sagomato
Profilé
Geformt
Perfilado

RECTIFIED
Rettificato
Rectifié
Rektifiziert
Retificado

SURFACE LOOK

Aspetto Superficiale
Aspect Superficiel
Aussehen der Oberfläche
Aspecto Superficial

M **MATT**
Opaco
Mat
Matt
Opaco

S **SATIN**
Satinato
Satiné
Satin
Satinado

G **GLOSSY**
Lucido
Brillant
Glänzend
Brillante

HG **HIGH GLOSSY**
Malto Lucido
Haute Brilliance
Hochglanz
Muy Brillante

LIGHT COMMERCIAL TRAFFIC AREA
Commerciale Leggero
Passage Léger
Gewerblicher Bereich
Pequeña Superficie Comercial

HEAVY COMMERCIAL TRAFFIC AREA
Commerciale Pesante
Passage Intense
Gewerblicher Bereich mit hoher Beanspruchung
Grande Superficie Comercial

SURFACE STRUCTURE

Struttura | Structuré | Struktur | Estructura

S **SMOOTH**
Liscio
Lisse
Glatt
Liso

LS **LIGHT STRUCTURE**
Struttura Leggera
Structure Légère
Leichte Struktur
Estructura Ligera

HS **HEAVY STRUCTURE**
Struttura Pesante
Structure Lourde
Grobe Struktur
Estructura Pesada

INDICATIONS FOR USE

Indicazioni D'Uso
Instructions D'Utilisation
Anwendungsgebiet
Indicaciones De Uso

WALL TILES
Rivestimento
Revêtement
Wand
Rivestimiento

FLOOR TILES
Pavimento
Sol
Boden
Piso

INDUSTRIAL TRAFFIC AREA
Traffico Industriale
Trafic Industriel
Industriebereich
Tráfico Industrial

ROOM FOR
IMAGINATION

RAK
CERAMICS

In printing, colour of the products may differ slightly from actual, pictures are only for reference.

Nella stampa, il colore dei prodotti può leggermente differire dal colore reale, le immagini sono puramente indicative.
La couleur des produits peut différer légèrement de la couleur réelle, les images sont utilisées uniquement pour référence.
Die Farben der Produkte können vom Original abweichen, die Bilder dienen nur als Referenz.
El color de los productos puede variar levemente respecto al real, las imágenes son sólo de referencia.



Wall: Glam Marble Grey 60x120 cm, Glam Marble Light Grey 60x120 cm, Floor: Glam Marble Grey 19.5x120 cm, Glam Marble Light Grey 19.5x120 cm, Glam Marble Dark Grey 19.5x120 cm





Wall: Glam Marble Dark Grey 60x120 cm.
Floor: Glam Marble Light Grey 19.5x120 cm





Wall: Glam Marble Light Brown 60x120 cm
Floor: Glam Marble Dark Brown 60x120 cm





Wall: Glam Marble Light Grey 19.5x120 cm
Floor: Glam Marble Dark Grey 60x60 cm

GLAM MARBLE

Porcelain Tiles
Gres Porcellanato
Grès Cérame
Feinsteinzeug
Porcelánico



Sizes | Formati | Formats | Formate | Formatos

Trims | Pezzi Speciali | Pièces Spéciales | Sonderstücke | Piezas Especiales

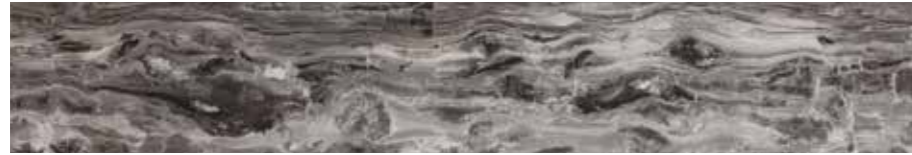


Skirting
60x9.5 cm
23.62"x3.74"

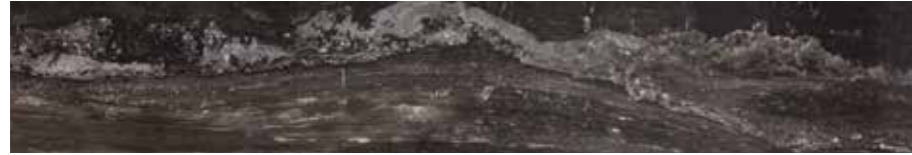
Colours | Colori | Couleurs | Farben | Colores



glam marble light grey*



glam marble grey*



glam marble dark grey*



glam marble light brown*



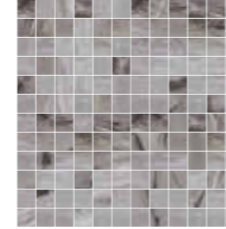
glam marble brown*



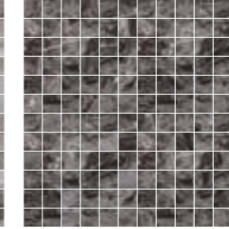
glam marble dark brown*

* **Random Color Shade Variation** | Marcata stonalizzazione | Dénuançage important | Markanter Tonabstufungseffekt | Marcada destonalización

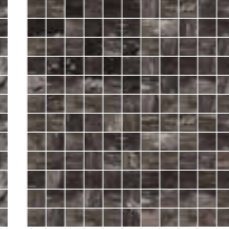
Decors | Decori | Decors | Dekore | Decoros



glam marble light grey mosaic 2.5x2.5
30x30 cm / 11.81"x11.81"



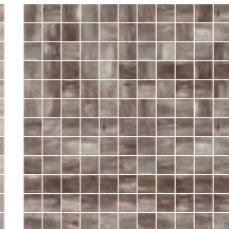
glam marble grey mosaic 2.5x2.5
30x30 cm / 11.81"x11.81"



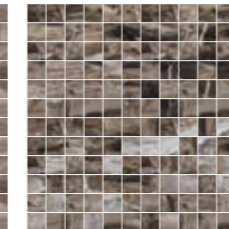
glam marble dark grey mosaic 2.5x2.5
30x30 cm / 11.81"x11.81"



glam marble light brown mosaic 2.5x2.5
30x30 cm / 11.81"x11.81"



glam marble brown mosaic 2.5x2.5
30x30 cm / 11.81"x11.81"



glam marble dark brown mosaic 2.5x2.5
30x30 cm / 11.81"x11.81"

| Name | Code | Size(CM) | Code | Size(CM) | Code | Size(CM) |
|--------------------------------|--------------------|----------|----------------------------------|-------------------|---------------------|----------|
| glam marble light grey | A12GZGBL-LGY.G0S9P | 60x120 | A06GZGBL-LGY.G0P | 60x60 | A99GZGBL-#LGY.G0S9P | 19.5x120 |
| glam marble grey | A12GZGBL-GY0.G0S9P | 60x120 | A06GZGBL-GY0.G0P | 60x60 | A99GZGBL-#GY0.G0S9P | 19.5x120 |
| glam marble dark grey | A12GZGBL-DGY.G0S9P | 60x120 | A06GZGBL-DGY.G0P | 60x60 | A99GZGBL-#DGY.G0S9P | 19.5x120 |
| glam marble light brown | A12GZGBL-LBR.G0S9P | 60x120 | A06GZGBL-LBR.G0P | 60x60 | A99GZGBL-#LBR.G0S9P | 19.5x120 |
| glam marble brown | A12GZGBL-BR0.G0S9P | 60x120 | A06GZGBL-BR0.G0P | 60x60 | A99GZGBL-#BR0.G0S9P | 19.5x120 |
| glam marble dark brown | A12GZGBL-DBR.G0S9P | 60x120 | A06GZGBL-DBR.G0P | 60x60 | A99GZGBL-#DBR.G0S9P | 19.5x120 |
| Name | Code | Size(CM) | Name | Code | Size(CM) | |
| glam marble light grey mosaic | AM-GZGBL-LGY.P/2H | 30x30 | glam marble light grey skirting | ASK06GZGBL-LGY.GN | 60x9.5 | |
| glam marble grey mosaic | AM-GZGBL-GY.P/2H | 30x30 | glam marble grey skirting | ASK06GZGBL-GY.GN | 60x9.5 | |
| glam marble dark grey mosaic | AM-GZGBL-DGY.P/2H | 30x30 | glam marble dark grey skirting | ASK06GZGBL-DGY.GN | 60x9.5 | |
| glam marble light brown mosaic | AM-GZGBL-LBR.P/2H | 30x30 | glam marble light brown skirting | ASK06GZGBL-LBR.GN | 60x9.5 | |
| glam marble brown mosaic | AM-GZGBL-BR.P/2H | 30x30 | glam marble brown skirting | ASK06GZGBL-BR.GN | 60x9.5 | |
| glam marble dark brown mosaic | AM-GZGBL-DBR.P/2H | 30x30 | glam marble dark brown skirting | ASK06GZGBL-DBR.GN | 60x9.5 | |

TECHNICAL FEATURES

CARATTERISTICHE TECNICHE | CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES | TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN | CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES (Bla - GL) :

Porcelain tiles are manufactured using pure, selectively imported raw materials mixed using the most advanced extraction and sorting techniques; they are obtained with a production process similar to that of single-fired tiles.

The resulting product is top-quality porcelain tile, obtained by raw materials wet grinding, followed by partial drying by spraying, silo storage to allow homogenization of properties, and pressing with highly efficient hydraulic presses up to specific pressures more than 500 kg/cm2. The high pressure combined with high firing temperature exceeding 1200 °C results in highly compact & strong ceramic surface with very low water absorption (lower than 0.1% according to UNI EN ISO 10545-3) and extremely high mechanical resistance (average value exceeding 50 N/mm2 according to UNI EN ISO 10545-4).

Thanks to their low porosity, these porcelain tiles are frost-proof and rated as belonging to the Bla GL class according to the European Standard UNI EN 14411 which requires water absorption ≤ 0.5%.

The MoR (modulus of rupture) in accordance with UNI EN ISO 10545-4 results to 50 N/mm2 while the required value is 35 N/mm2. RAK Ceramics porcelain tiles are available in a wide range of designs, sizes and finishes.

ADVICE ON LAYING

Although our porcelain tiles can be installed using traditional cement mortars, we advise using modern adhesives. While installing on wall, the two-layer spreading system is recommended to perfectly wet the back of the tile.

Quickly dipping each tile in water before installation will remove any dust on the back of the tile for perfect adhesion. Do not wet the tiles if you are using vinyl, acrylic resin adhesives or two-component organic-solvent based adhesive.

It is advisable to incorporate suitable shrinkage - flexion joints (movement/ expansion joints) when installing on large floors: the joints should never be spaced more than 4 - 5 linear meters apart indoors and 3 linear meters apart outdoors. Be careful while using strong coloured grouts as they might leave stains on the surface of the tiles that may be difficult to remove later.



GRES PORCELLANATO (Bla - GL) :

Le piastrelle in gres porcellanato vengono prodotte utilizzando materie prime d'importazione pure e selezionate, miscelate utilizzando le tecniche di estrazione e selezione più avanzate; esse sono prodotte inoltre con un processo simile a quello utilizzato per le piastrelle in monocottura.

Le materie prime vengono sottoposte ad un processo di macinazione ad umido, seguito da essiccazione a spruzzo parziale, stoccaggio in silos per consentirne l'omogeneizzazione, quindi la miscela viene pressata mediante presse idrauliche ad alta efficienza fino a pressioni specifiche superiori a 500 kg/cm2. L'alta pressione, insieme all'alta temperatura di cottura, superiore ai 1200°C, produce una superficie ceramica molto compatta e resistente, con un rapporto di assorbimento dell'acqua molto basso (inferiore allo 0,1%, conformemente allo standard UNI EN ISO 10545-3) e una resistenza meccanica estremamente alta (valore medio superiore a 50 N/mm2, conformemente allo standard UNI EN ISO 10545-4).

Grazie alla loro bassa porosità, queste piastrelle sono a prova di congelamento e classificate nel gruppo Bla GL in base allo standard europeo UNI EN 14411, che richiede un livello di assorbimento dell'acqua ≤ 0,5%.

Il modulo di rottura (MoR), conforme allo standard UNI EN ISO 10545-4, è di 50 N/mm2, contro un requisito minimo di 35 N/mm2. Le piastrelle porcellanate della RAK Ceramics sono disponibili in un'ampia gamma di forme, dimensioni e finiture.

CONSIGLI PER LA POSA

Anche se le nostre piastrelle di gres porcellanato possono essere posate mediante malte cementizie tradizionali, consigliamo gli adesivi moderni. Quando si posa su parete, si raccomanda il sistema di spargimento a due strati per bagnare perfettamente il retro della piastrella.

Immergere rapidamente in acqua ciascuna piastrella prima della posa servirà a rimuovere la polvere dal retro della piastrella al fine di una perfetta adesione; tuttavia, non bagnare le piastrelle quando si usano adesivi a base di resine acriliche o viniliche o adesivi a base di solventi organici a due componenti.

Quando si posa su pavimenti di ampie dimensioni è consigliabile incorporare idonei giunti di ritiro-flessione (giunti di movimento/espansione) che non devono essere distanziati più di 4-5 metri l'uno dall'altro negli ambienti interni o 3 metri lineari negli ambienti esterni. Prestare attenzione quando si usano stucchi molto colorati, poiché potrebbero lasciare sulla superficie delle piastrelle macchie che potrebbero risultare difficili da rimuovere in seguito.



CARREAUX EN GRÈS CÉRAME (Bla - GL) :

Les carreaux en grès cérame sont fabriqués à partir de matières premières pures sélectivement importées, mélangées à l'aide des techniques d'extraction et de tri des plus sophistiquées ; et leur fabrication nécessite un processus de production identique à celui des carreaux en monocuisson.

Les matières premières entament un processus de broyage humide suivi du séchage partiel par pulvérisation, du silotage pour assurer l'homogénéisation, puis le mélange est pressé grâce à des presses hydrauliques haute efficacité à une puissance de pressage spécifique de plus de 500 kg/cm2. Combinée à une température de cuisson élevée excédant 1200°C, la forte pression entraîne une surface céramique très compacte et solide à faible taux d'absorption d'eau (inférieur à 0,1% selon la norme UNI EN ISO 10545-3) et d'une résistance mécanique extrêmement élevée (valeur moyenne dépassant 50 N/mm2 selon la norme UNI EN ISO 10545-4).

Grâce à leur faible porosité, ces carreaux en grès cérame émaillés résistent au gel et sont classés dans le groupe Bla GL conformément à la norme européenne UNI EN 14411 exigeant un taux d'absorption d'eau ≤ 0,5%.

. Le module de rupture (MoR) conformément à la norme UNI EN ISO 10545-4 est de 50 N/mm2, alors que la valeur requise est de 35 N/mm2. Les carreaux en grès cérame émaillés de RAK Ceramics sont disponibles dans un large éventail de modèles, tailles et finitions.

RECOMMANDATIONS EN MATIÈRE DE POSE

Bien que nos carreaux en grès de cérame peuvent être posés à l'aide de mortiers de ciment traditionnels, nous recommandons l'utilisation de colles modernes. Lors de la pose sur des murs, le système d'épandage bi-couches est recommandé pour bien humidifier l'envers du carreau.

Pour une meilleure adhésion, il est possible de plonger de manière rapide chaque carreau dans l'eau avant la pose. Cependant, évitez de mouiller les carreaux en cas d'utilisation de colles à base de résine acrylique ou vinylique ou en cas d'utilisation de colle à base de solvant organique bi-composants.

Il est recommandé d'utiliser des joints de retrait-flexion (joints de mouvement/dilatation) lors de la pose sur des grandes surfaces : les joints ne doivent jamais être espacés l'un de l'autre de plus de 4 à 5 mètres linéaires à l'intérieur et de 3 mètres linéaires à l'extérieur. Faites preuve de prudence en cas d'utilisation de coulis colorés solides, lesquels peuvent laisser, sur la surface des carreaux, des taches qui peuvent être difficiles à éliminer plus tard.



FEINSTEINZEUG (Bla - GL) :

Feinsteinzeug wird aus reinen, ausgewählten Rohstoffen hergestellt und mit modernsten Extraktionsverfahren und Sortiertechniken gemischt. Sie werden in einem ähnlichen Prozess wie die Einbrandfliesen hergestellt.

Die Rohmaterialien werden einem Nassmahlverfahren, gefolgt von teilweiser Sprühtrocknung unterzogen und zur Homogenisierung in Silos gelagert. Danach wird die Mischung mit hocheffizienten hydraulischen Pressen bei spezifischen Drücken von bis zu mehr als 500 kg/cm2 gepresst. Durch den hohen Druck in Kombination mit der hohen Brenntemperatur von über 1200°C entsteht eine sehr kompakte und starke keramische Oberfläche mit einer sehr geringen Wasseraufnahme (weniger als 0,1% nach UNI EN ISO 10545-3) und extrem hoher mechanischer Beständigkeit (Mittelwert von mehr als 50 N/mm2 nach UNI EN ISO 10545-4).

Dank der geringen Porosität sind diese Fliesen frostsicher und entsprechend der europäischen Norm UNI EN 14411, die eine Wasseraufnahme von ≤ 0,5% fordert, als Bla GL-Klasse bewertet.

Die Biegefestigkeit gemäß UNI EN ISO 10545-4 beträgt 50 N/mm2, während der benötigte Wert 35 N/mm2 beträgt. Die Porzellanfliesen von RAK Ceramics sind in einer Vielzahl an Designs, Größen und Ausführungen erhältlich.

TIPPS ZUR VERLEGUNG

Obwohl unsere Feinsteinzeug mit herkömmlichen Zementmörtel verlegt werden kann empfehlen wir den Einsatz moderner Klebstoffe. Beim Verlegen auf Wänden wird zur perfekten Benetzung der Rückseite der Fliesen das Zweischicht-Streusystem empfohlen.

Durch ein schnelles Eintauchen der Fliese in Wasser direkt vor dem Auslegen wird der Staub auf der Rückseite dieser entfernt und eine perfekte Haftung garantiert. Befeuchten Sie Fliesen allerdings nicht, wenn Sie Vinyl- oder Acrylharzklebstoffe oder Zweikomponentenkleber verwenden, die auf organischen Lösungsmitteln basieren.

Beim Verlegen großer Flächen wird empfohlen, geeignete Schrumpfgelenkfugen (Bewegungsfugen/Dehnfugen) zu verwenden, die nicht bei der Verlegung im Inneren nicht weiter als 4-5 Laufmeter und bei Verlegung im Äußeren nicht weiter als 3 Laufmeter von einander entfernt sein dürfen. Seien Sie bei der Verwendung von stark farbigem Mörtel vorsichtig, da dieser Flecken auf der Oberfläche der Fliese hinterlassen kann, die später schwierig zu entfernen sind.



PORCELÁNICO (Bla - GL) :

Los azulejos de porcelánico son elaborados utilizando material prima pura, importada selectivamente, mezclada utilizando las técnicas de extracción y clasificación más avanzadas; y son fabricados utilizando un proceso similar al utilizado con azulejos de cocción simple.

La materia prima pasa por un proceso de amolado húmedo, seguido por secado parcial con rociador, almacenamiento en silos para permitir la homogenización, y después la mezcla es prensada utilizando prensas hidráulicas de alta eficacia, que los lleva a presiones específicas de más de 500 kg/cm2. La alta presión combinada con una temperatura de cocción de más de 1200 °C resulta en una superficie cerámica altamente compacta y fuerte con poca absorción de agua (menor a 0.1% de acuerdo a la norma UNI EN ISO 10545-3) y resistencia mecánica extremadamente alta (el valor promedio sobrepasando 50 N/mm2 de acuerdo a la norma UNI EN ISO 10545-4).

Gracias a su baja porosidad, estos azulejos de porcelánico son a prueba de escarcha y calificados como pertenecientes a la clase Bla GL de acuerdo a la norma europea UNI EN 14411 la cual requiere absorción de agua ≤ 0,5%.

El módulo de ruptura (MoR) de acuerdo con UNI EN ISO 10545-4 es 50 N/mm2 mientras el valor requerido es de 35 N/mm2. Los azulejos de porcelánico esmaltado de RAK Ceramics están disponibles en una ancha gama de diseños, tamaños y acabados.

SUGERENCIAS PARA SU COLOCACION

Aunque nuestros azulejos de porcelánico pueden ser instalados utilizando morteros de cemento tradicionales, sugerimos utilizar adhesivos modernos. Al instalarlo en paredes, se recomienda el sistema de distribución de dos capas para humedecer perfectamente la parte posterior del azulejo.











El bañar rápidamente cada azulejo en agua antes de la instalación eliminará cualquier cantidad de polvo de la parte trasera del azulejo para una adhesión perfecta; sin embargo, no moje los azulejos si está utilizando vinil, adhesivos de resina de acrílico o adhesivo con base de solvente orgánico de dos componentes.







Se recomienda siempre incorporar juntas de dilatación -contracción (juntas de movimiento y expansión) apropiadas al instalar sobre pisos extensos: las juntas nunca deben ser colocadas a más de 4 o 5 metros lineales de espacio entre ellas en el interior, y 3 metros lineales de espacio entre ellas en el exterior. Tenga cuidado al utilizar lechada de color ya que pueden dejar manchas sobre la superficie de los azulejos que pueden ser difíciles de eliminar después.

PRODUCT GUIDE

TECHNICAL CHARACTERISTICS - PORCELAIN TILES (Bla - GL)

CARATTERISTICHE TECNICHE - GRES PORCELLANATO (Bla -GL)
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - GRÈS CÉRAME (Bla - GL)
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - FEINSTEINZEUG (Bla - GL)
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - GRES PORCELÁNICO (Bla - GL)

| Test Description Descrizione del testo Description d'essai Testbeschreibung Descripción de la Prueba | Standard Test Method Metodo di prova Méthode d'essai standard Standard-Testmethode Método de Prueba Estándar | International Standard ISO 13006 Requisiti previsti dalla norma ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Internationaler Standard ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006 | RAK Ceramics Specifications RAK Ceramics - Specifiche Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Spezifikationen RAK Ceramics Especificaciones | |
|--|---|---|--|--|
| | | | (Rectified) (Rettificato) (Rectifié) (Berichtigt) (Rectificado) | (Unrectified) (Non rettificato) (Non rectifié) (Unberichtigt) (No rectificado) |
|  Length & Width Lunghezza larghezza Longueur & largeur Länge und Breite Longitud y Ancho | BS EN ISO 10545-2 | +/- 0.6% | +/- 0.1% | +/- 0.3% |
|  Thickness Spessore Épaisseur Stärke Grosor | BS EN ISO 10545-2 | +/-5.0% | +/- 5.0% | +/- 5.0% |
|  Rectangle Squareness Ortogonalità rettangolare Rectangulaire Équerrage Rechteckigen Rechtwinkligkeit Cuadratura Rectangular | BS EN ISO 10545-2 | +/- 0.6% | +/- 0.2% | +/- 0.4% |
|  Straightness of sides Rettilinearità dei lati Rectitude des côtés Geradheit der Seiten Rectitud de los lados | BS EN ISO 10545-2 | +/- 0.5% | +/- 0.2% | +/- 0.3% |
|  Surface Flatness Planarità della superficie Planité de surface Oberflächenebenheit Horizontalidad de la Superficie | BS EN ISO 10545-2 | +/- 0.5% | +/- 0.3% | +/- 0.3% |
|  Water Absorption Assorbimento dell'acqua Absorption d'eau Wasserabscheidung Absorción de Agua | BS EN ISO 10545-3 | <=0.5% | <=0.4% | <=0.4% |
|  Modulus of Rupture Modulo di Rottura Module de rupture Biegefestigkeit Módulo de Rotura | BS EN ISO 10545-4 | >=35 N/mm ² | >=40 N/mm ² | >=40 N/mm ² |
|  Breaking Strength Resistenza alla rottura Résistance à la rupture Bruchstärke Resistencia de Rotura | BS EN ISO 10545-4 | >=1300N | >=1500N | >=1600N |
|  Resistance to surface abrasion Resistenza all'abrasione superficiale Résistance à l'abrasion de surface Resistenz gegen Oberflächenabrieb Resistencia a la Abrasión Superficial | BS EN ISO 10545-6 | Manufacturer to state Abrasion Class Classe di abrasione indicata dal produttore Le fabricant doit indiquer la classe d'abrasion Hersteller zur Angabe der Abriebklasse Fabricado según el tipo de abrasión especificado | PEI Class 2 -5 PEI Classe 2-5 PEI Classe 2-5 PEI-Klasse 2 - 5 PEI Klasse 2- 5 | PEI Class 2 -5 PEI Classe 2-5 PEI Classe 2-5 PEI-Klasse 2 - 5 PEI Klasse 2- 5 |
|  Linear Thermal Expansion Dilatazione termica lineare Dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung Expansión Térmica Lineal | BS EN ISO 10545-8 | <=9x10 ⁻⁶ °C ⁻¹ | <=7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹ | <=7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹ |

| Test Description descripción del testo Description d'essai Testbeschreibung Descripción de la Prueba | Standard Test Method Metodo di prova Méthode d'essai standard Standard-Testmethode Método de Prueba Estándar | International Standard ISO 13006 Requisiti previsti dalla norma ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Internationaler Standard ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006 | RAK Ceramics Specifications RAK Ceramics - Specifiche Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Spezifikationen RAK Ceramics Especificaciones | |
|---|--|---|--|---|
| | | | (Rectified) (Rettificato) (Rectifié) (Berichtigt) (Rectificado) | (Unrectified) (Non rettificato) (Non rectifié) (Unberichtigt) (No rectificado) |
|  Resistance to Thermal Shock Resistenza agli shock termici Résistance aux chocs thermiques Resistenz gegen Thermalschock Resistencia al Choque Térmico | BS EN ISO 10545-9 | | No visible defect Nessun difetto visibile Aucun défaut visible Keine visuellen Defekte Sin defectos visibles | No visible defect Nessun difetto visibile Aucun défaut visible Keine visuellen Defekte Sin defectos visibles |
|  Crazing Resistance Resistenza alla screpolatura Résistance aux craquelures superficielles Haarriß-Resistenz Resistencia al Agrietamiento | BS EN ISO 10545-11 | | No crazing Nessuna screpolatura Aucune craquelure Kein Bruch Sin agrietamiento | No crazing Nessuna screpolatura Aucune craquelure Kein Bruch Sin agrietamiento |
|  Frost Resistance Resistenza al gelo Résistance au gel Frost-Resistenz Resistencia a la Congelación | BS EN ISO 10545-12 | | No visible damage Nessun danno visibile Aucun dommage visible Keine visuellen Schäden Sin daños visibles | No visible damage Nessun danno visibile Aucun dommage visible Keine visuellen Schäden Sin daños visibles |
|  Resistance to chemicals Resistenza agli agenti chimici Résistance aux produits chimiques Resistenz gegen Chemikalien Resistencia a los productos químicos | BS EN ISO 10545-13 | | No visible defect Nessun difetto visibile Aucun défaut visible Keine visuellen Defekte Sin defectos visibles | No visible defect Nessun difetto visibile Aucun défaut visible Keine visuellen Defekte Sin defectos visibles |
|  Resistance to stains Resistenza alle macchie Résistance aux taches Resistenz gegen Flecken Resistencia a las Manchas | BS EN ISO 10545-14 | | Manufacturer to state class Classe di abrasione Le fabricant doit indiquer la classe Hersteller zur Angabe der Klasse Fabricado según lo especificado | Stain removed Min. class 4 Rimozione delle macchiemin. classe 4 Elimination des taches Min. classe 4 Fleckenentfernung min. Klasse 4 Min. remoción de manchas. Clase 4 |
|  Colour Resistance to UV Light Resistenza dei colori alla luce UV Résistance des couleurs à la lumièreUV Farbresistenz gegen UV-Licht Resistencia del Color a la luz UV | DIN 51094 | | No change in color Nessun cambiamento di colore Pas de changement de couleur Keine Farbänderungen Sin cambio de color | No change in color Nessun cambiamento di colore Pas de changement de couleur Keine Farbänderungen Sin cambio de color |

Note : Shade variation across the batches is inherent to the manufacturing process and the pre-laying colour comparison is recommended.

Nota: Differenti lotti potrebbero essere soggetti a leggere variazioni di tonalità dipendenti dai differenti processi di produzione. Si raccomanda sempre di confrontare i colori prima della posa.
Note: La variation de l'ombre à travers les lots est inhérente au processus de fabrication et la comparaison de couleur avant la pose est recommandée.
Hinweis: Durch den Herstellungsprozess kann es zu Farbabweichungen kommen. Es wird ein vorheriger Farbgleich empfohlen.
Nota: La variación de tonalidad a través de los lotes es inherente al proceso de fabricación y es recomendable una comparación previa del color

RAK CERAMICS
P.O. Box 4714, Ras Al Khaimah,
United Arab Emirates (U.A.E.)
Tel.: +971 7 2467000
Fax: +971 7 2445270
Email : info@rakceramics.com

RAKCERAMICS.COM

RAKCERAMICS.COM

RAK
CERAMICS